

WARSZTATY LITERACKIE POD ŚNIEŻKĄ – KARPACZ'2014

Program WARSZTATÓW:

3.10.2014 r.

- ❖ 18.30 – Uroczyste otwarcie „**Warsztatów Literackich pod Śnieżką**”
- ❖ 18.30-22.00 – „**Rozmowy o poezji i nie tylko**, cz. I” – Sala Konferencyjna Hotel „Karpacz”:
 - **Tadeusz Sznerch** (Prezes Chojnowskiego Klubu Literackiego) – poezja lingwistyczna
 - projekcja filmu pt. „Tron na Ukrainie” i rozmowa z autorem **Andrzejem Kępińskim**. Promocja jego książki pt. „Ukraina po obu stronach Dniestru”
 - „Nasze nowe publikacje”
 - prezentacje poezji, dyskusja, biesiada

4.10.2014 r.

- ❖ 10.00-12.00 – Wykład prof. zw. **Marii Pąchalskiej** pt. „Neuronauka a sztuka dla zdrowia człowieka” – Sala Konferencyjna Hotel „Karpacz”
- ❖ 12.15-13.00 – dyr. **Alicji Raczek**: Dział regionalny w Książnicy Karkonoskiej na dziś i na przyszłość – Sala Konferencyjna Hotel „Karpacz”
- ❖ 13.00-16.00 – Wycieczka, spacer: „**Karpacz – nasze inspiracje**”
- ❖ 17.30-19.00 – „**Rozmowy o poezji i nie tylko**, cz. II” – Sala Konferencyjna Hotel „Karpacz”. Warsztaty prowadzi prof. **Stefan Bednarek**
- ❖ 19.30-23.00 – Biesiada Literacka w artystycznej pizzerii „PICO BELLO”
 - 19.30-20.30 – Wieczór autorski **Zbigniewa Mysłowieckiego** (poety z Warszawy)
 - 20.30-23.00 – „prezentacje biesiadne”, dyskusja, koncert muzyczny –

5.10.2014 r.

- ❖ 11.00-12.30 – Poranek literacki, „**Rozmowy o poezji i nie tylko**, cz. II” – Sala Konferencyjna Hotel „Karpacz”. Warsztaty prowadzi prof. **Stefan Bednarek**
- ❖ 13.00 – Zakończenie „Warsztatów pod Śnieżką”

Sylwetki naszych gości:

Prof. zw. dr hab. **Maria Pąchalska** (Katedra Neuropsychologii, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Krakowie oraz Center for Cognition and Communication w Nowym Jorku, USA)



prof. Maria Pąchalska

Oto abstrakt wykładu:

W wykładzie zostanie zaprezentowany przegląd najważniejszych trendów w światowej literaturze dotyczących wpływu procesu twórczego na stan psychiczny i fizyczny człowieka oraz prezentacja, w oparciu o badania neuroobrazowe mózgu, różnych aspektów tego wpływu. W historii sztuki znajdziemy takie obrazy i dzieła literackie, dla których ta metoda jest wręcz konieczna. Neuronauka umożliwia interpretację wielu dzieł sztuki, rozbudowując dotychczasową wiedzę na ich temat. Wyjaśnia też znaczenie kreatywności w procesie utrzymania normalnego funkcjonowania mózgu, ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia samowzbudzającego się stanu umysłowego, wyobraźni twórczej i twórczej transformacji w procesie choroby i leczenia. W referacie zaprezentuję studia przypadków (w tym własne przypadki) ilustrujące związek sztuki ze zdrowiem człowieka.

Prof. zw. dr hab. **Stefan Bednarek**, teoretyk i historyk kultury. Profesor Uniwersytetu Wrocławskiego, dyrektor Instytutu Kulturoznawstwa. W latach 2004-2007 przewodniczący Komitetu Nauk o Kulturze PAN, od października 2009 prezes Polskiego Towarzystwa Kulturoznawczego. Redaktor serii UWr: "Prace Kulturoznawcze", współredaktor czasopisma "Dolny Śląsk". Odznaczony Medalem Komisji Edukacji Narodowej oraz Medalem Zasłużony dla Kultury Polskiej. Prezes Dolnośląskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego.



Prof. Stefan Bednarek (fot. Maciej Świerczyński/Agencja Gazeta)

Jednym z gości będzie poeta z Warszawy **Zbigniew Mysłowiecki**.



Zbigniew Mysłowiecki

Urodził się w Warszawie w 1962 roku. Poezję odkrył przypadkiem, gdy miał około 15 lat. Okazało się, że przywarła do niego na resztę życia. Jest laureatem kilku konkursów ogólnokrajowych, ale w pamięci utkwiał mu pierwszy (a właściwie moment wręczenia nagród w Domu Literatury), gdy w 1986 roku zajął drugie miejsce ex-eqo ze ś.p. Jastrzębcem-Kozłowskim. Jest autorem trzech książek poetyckich: "Wiersze zebrane" (1993), "Triumf przemijającego czasu i rozczarowań. Niektóre wiersze z lat 1993-2009" (2010), „Upadły anioł” (2011) – dwujęzyczny tomik (polsko-niemiecki). Więcej czasu zabiera mu walka o przetrwanie niż wywijanie długopisem. Potrząsania szabelką – nie stosuje.

Oto jeden z jego wierszy:

* * *

jestem
ni poeta
ni wydra
zbijacz bąków
co opowiada
się chmurom
obłokom
spokojnie
wiwatującym
na błękitnym
bezwietrzu
jestem jeszcze
patykiem pisany
zbieracz piany
piwnej z której
nie narodzi się
nigdy żadna
VENUS
a ból głowy tylko
i może jakiś
wiersz

Tadeusz Sznerch z Legnicy, prezes Chojnowskiego Klubu Literackiego, poeta, były dyrektor I LO w Legnicy.



Tadeusz Sznerch (fot. MB lca.pl)

Andrzej Kępiński - dziennikarz, socjolog, autor filmów dokumentalnych i książek. Dziennikarz "Nowin Jeleniogórskich", "Wiadomości Elbląskich" (zastępca redaktora naczelnego), publicysta tygodnika "Wprost". Od 1984 "wolny strzelec" – jako niezależny dziennikarz m.in. współpracownik "Sztandaru Młodych", "Rzeczypospolitej", TVP1 i TVP3



Andrzej Kępiński